



Bach-Chor Bad Segeberg und die Bürger Kantorei von St. Nikolai  
Orchesterprobe für "Paulus" von Bernhard Gamon

Die Kantorei wurde 1926 von Pastor Richard [Trede](#) ins Leben gerufen. Von 1949 – 1987 leitete Kantorin Annedore Jessen, die Tochter von Pastor R. Trede, den Chor. Seit 1987 liegt die Leitung in den Händen von KMD [Johannes Schlage](#).

In den letzten Jahren wurden neben zahlreichen mitgestalteten Gottesdiensten, u.a. Kantatengottesdienste mit den Bach-Kantaten „Weinen, Klagen“ (BWV 12), "Ich hatte viel Bekümmernis" (BWV 21), "Brich der Hungrigen dein Brot (BWV 39), "Nun komm, der Heiden Heiland" (BWV 61)

"Erfreut euch, ihr Herzen" (BWV 66), "Halt im Gedächtnis Jesu Christ" (BWV 67),

„Wer nur den lieben Gott läßt walten" (BWV 93),

„Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit“ (BWV 106),

„Sei Lob und Ehr“ (BWV 117), „Aus der Tiefen“ (BWV 131),

"Erschallet, ihr Lieder" (BWV 172), "Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ" (BWV 177)

im jährlichen Oratorienkonzert aufgeführt:

J. **Rutter** „Requiem“ (1997), R. **Grössler** „Mass of Joy“ (2001, 2002), A. **Vivaldi** „Gloria“ (1996, 2002), G.

**Rossini**  
„Petite

**Missa Solennelle“** (2003), J.S.

### **Bach**

„Weihnachtsoratorium (1-3)“ (1995, 2004, 2012, 2015: 1-3 und 6), J.M.

### **Haydn**

„Missa in C“ (2005), W.A.

### **Mozart**

„Requiem“ (1998, 2006, 2014), G.F.

### **Händel**

„Messias“ (1991, 2007), G.

### **Puccini**

„Missa di gloria“ (2008), J.

### **Haydn**

„Die Schöpfung“ (1993, 2000, 2009), L.v.

### **Beethoven**

„Christus am Ölberge“ (2010), C.

### **Franck**

„Die sieben Worte Jesu am Kreuz“ (2010), G.F.

### **Händel**

„Brockes-Passion“ (2011), K.

### **Jenkins**

„Requiem“ (2011),

### **Mozart**

"Messe C-Dur" KV317 (1990, 2018) -Spatzenmesse KV 220 (2013),

### **Mendelssohn**

### **Bartholdy**

Oratorium "Paulus" (2013), Rainer Th.

**Schmitz**

"Wiener Totentanz" (Uraufführung komponiert als Auftragswerk zu Mozarts "Requem") (2014),  
Carl

**Loewe**

"Passionsoratorium" (2015),

**Telemann**

"Du aber, Daniel" (2017),

**Mendelssohn**

**Bartholdy**

"Wie der Hirsch schreit; Psalm 42" (2018),

**Gounod**

"Missa Brevis No.7 in C" (2018)

Die **Übungszeiten** sind normalerweise  
**freitags von 20.00 Uhr bis 21.30 Uhr. Neue Sängerinnen und Sänger sind herzlich  
willkommen!**

Plakate und Presseberichte finden Sie im [Archiv](#) .

Klick zum [Bläserchor](#) [Gospelchor](#)

**Terminplan**

*aus dem Chorbrief I/ 2018*

<b>2018</b>		
<b>Dezember</b>		
<b>Fr., 14. bis So., 16.: Fahrt nach Leipzig - Chorprobenfrei!</b>		
Fr., 21.	20.00 Uhr	Weihnachtschorprobe
<b>Mo., 24.</b>	<b>22.15 Uhr</b>	<b>Heiligabend</b> <input type="checkbox"/> <b>Einsingen</b>
<b>23.00 Uhr</b>	<b>Singen in der Christmette</b>	
anschließend: Winterpause		
<b>2019</b>		
<b>Januar</b>		
Fr., 25.	20.00 Uhr	erste Chorprobe in 2019